

EXPOSICIÓN ITINERANTE EN BARCELONA, MADRID Y PONTEVEDRA

El potencial de la madera se exhibe en “ForestED – Del bosque a la edificación”

- La exposición *“ForestED – Del bosque a la edificación”*, es un proyecto de investigación del Instituto de Arquitectura Avanzada de Cataluña (IAAC) que explora el potencial transformador de la gestión forestal sostenible para impulsar una nueva cultura material en la arquitectura
- A través de prototipos, piezas a escala real, infografías y material audiovisual, se muestran seis especies forestales, procedentes de Galicia y Cataluña, poco habituales en la construcción
- La exposición tiene carácter itinerante. Hasta el 16 de noviembre podrá visitarse en el MUHBA Oliva Artès de Barcelona, y después se trasladará a Madrid y Pontevedra
- ForestED cuenta con el apoyo de la Fundación Biodiversidad del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (MITECO) en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia (PRTR), financiado por la Unión Europea – NextGenerationEU.

Barcelona, octubre de 2025

El Instituto de Arquitectura Avanzada de Cataluña (IAAC) presenta la exposición *“ForestED – Del bosque a la edificación”*, un proyecto de investigación que explora el potencial transformador de la gestión forestal sostenible para impulsar una nueva cultura material en la arquitectura. La iniciativa investiga cómo diversas especies de madera locales, habitualmente fuera de los circuitos industriales de la construcción, pueden adquirir nuevos usos estructurales y arquitectónicos a través del análisis científico, la innovación tecnológica y el diseño. El objetivo es fomentar la biodiversidad forestal, activar la economía rural y contribuir a la descarbonización del sector de la edificación.

El proyecto está dirigido por **Vicente Guallart**, fundador del IAAC, y **Daniel Ibáñez**, director del IAAC, y ha contado con la participación de equipos multidisciplinares de arquitectos, ingenieros forestales y diseñadores de Galicia y Cataluña.

“Estamos muy contentos con el resultado del proyecto, que ha fomentado la colaboración entre expertos de Galicia y Cataluña, pero que puede extenderse a otros lugares de España. Si se usa madera para la edificación, podemos abordar varios retos al mismo tiempo: descarbonizar el sector de la construcción, proteger la naturaleza de los incendios, recuperar población en la España vaciada y fomentar la biodiversidad de los bosques”, afirma Vicente Guallart.



Seis especies forestales para la arquitectura

ForestED propone caracterizar seis especies forestales no habituales en la construcción para desarrollar y ensayar productos de madera estructural y arquitectónica: roble, abedul y castaño de Galicia; haya, castaño y pino carrasco de Cataluña. A través de materiales naturales, maquetas, piezas a escala real, infografías y material audiovisual, la exposición “*ForestED – Del bosque a la edificación*” muestra cómo los recursos forestales locales se transforman en nuevos sistemas constructivos que combinan

conocimiento ancestral, ciencia de materiales y fabricación digital. La muestra recorre todo el proceso, desde la caracterización de los bosques y el procesamiento de la madera, hasta la fabricación de prototipos y los resultados experimentales obtenidos, incluyendo fragmentos del documental del proyecto grabado en los bosques y laboratorios de Galicia y Cataluña.

Algunos de los prototipos que se exponen son Flexbrick, el Nodo Cora o Chaise Longue:



«Flexbrick» es un sistema constructivo flexible de revestimiento que permite la creación de fachadas, cubiertas y pérgolas a partir de ladrillos conectados por una malla de acero inoxidable, a partir del castaño de Galicia.

Este prototipo, inspirado en el proyecto CORA realizado por estudiantes del IAAC, es una estructura arbórea de madera compuesta por nodos producidos mediante fabricación digital y robótica. Estos nodos están concebidos para concentrar la complejidad, unificando columnas en forma de árbol con una estructura de techo de patrón Voronoi. Realizado con castaño, roble y pino.





Este prototipo consiste en una *chaise longue* fabricada a partir de pequeños troncos de madera sin procesar, los cuales se ensamblan y luego se trabajan hasta obtener la forma final del mueble. Con madera de haya.

La exposición también incorpora seis piezas audiovisuales de tono poético y evocativo, con una aproximación crítica y conceptual. Cada pieza corresponde a una de las especies arbóreas del proyecto y expresan un concepto concreto que tiene que ver con problemáticas relevantes de los ecosistemas donde habitan las especies de la investigación, de la gestión forestal de las frondosas, con las historias humanas y no humanas de los bosques, con la interfaz entre el diseño y los bosques no industriales, o con el proceso de transformación de la madera. Cada concepto o tema será comunicado a través del contenido del vídeo, y especialmente a través del tratamiento formal de la imagen y el sonido.

Una exposición itinerante

De carácter itinerante, la exposición viajará por Galicia, Cataluña y Madrid, acercando el proyecto a diferentes públicos a través de jornadas científicas, encuentros profesionales y programas educativos. En Barcelona podrá visitarse en el **MUHBA Oliva Artés** hasta el **16 de noviembre**. Después se presentará en Madrid en la **Escuela Técnica Superior de Arquitectura (UPM)** del **21 al 30 de noviembre**, con jornada e inauguración el día **24 de noviembre**. Y, finalmente, en **Pontevedra** se podrá visitar del **9 al 21 de diciembre** en la **Escola de Enxeñaría Forestal** del Campus Universitario da Xunqueira. Cada exposición irá acompañada de jornadas científicas impartidas por expertos en arquitectura, ingeniería y gestión forestal, entre ellos Eduardo Rojas (presidente de PEFC España), Guillermo Sevillano y Elena Orteguiña (SUMA Arquitectura, autores de la Biblioteca Gabriel García Márquez de Barcelona), Jaq Chan (director de Montes de Galicia) y Ramon Torra (gerente del Área Metropolitana de Barcelona).

Entidades vinculadas

ForestED es una acción impulsada por cuatro entidades que unen conocimiento científico, tecnológico y territorial: el **Instituto de Arquitectura Avanzada de Cataluña (IAAC)**, el **Centro de Ciencia y Tecnología Forestal de Cataluña (CTFC)**, la **Asociación Forestal de Galicia (AFG)** y el **Consorti Forestal de Catalunya (CFC)**. El proyecto está financiado por la **Fundación Biodiversidad**, del **Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico**, en el marco de la **convocatoria competitiva de 2022**.



Ficha técnica

Exposición: FORESTED - Del bosque a la edificación

Dirección del proyecto: Vicente Guallart y Daniel Ibáñez

Socios: Instituto de Arquitectura Avanzada de Cataluña (IAAC), el Centro de Ciencia y Tecnología Forestal de Cataluña (CTFC), la Asociación Forestal de Galicia (AFG) y el Consorci Forestal de Catalunya (CFC).

Más información:

Exposición ForestED – Del bosque a la edificación

Instagram: https://www.instagram.com/forested_es/

Web: <https://forested.es/evento/exposicion-forested-del-bosque-a-la-edificacion/>

Sobre IAAC

El **Instituto de Arquitectura Avanzada de Cataluña (IAAC)** es un centro de investigación, educación y producción con sede en Barcelona. Su misión es imaginar el hábitat futuro de nuestra sociedad y construirlo en el presente, explorando las fronteras de la arquitectura, el diseño y la tecnología desde una perspectiva regenerativa.

Itinerario de la exposición ForestED

BARCELONA: Del 5 al 16 de noviembre de 2025

LUGAR: MUHBA Oliva Artés. Carrer d'Espronceda, 142-146, (Parc Central del Poblenou), Barcelona.

Más información:

<https://www.barcelona.cat/museuhistoria/ca/patrimonis/els-espais-del-muhba/muhba-oliva-artes>

MADRID: Del 21 al 30 de noviembre de 2025

LUGAR: Escuela Técnica Superior de Arquitectura (UPM). Avenida Juan de Herrera 4, Madrid

Más información:

<http://etsamadrid.aq.upm.es/>

PONTEVEDRA: Del 9 al 21 de diciembre de 2025

LUGAR: Escola de Enxeñaría Forestal del Campus Universitario da Xunqueira, Pontevedra

<http://www.forestales.uvigo.es/>

Descarga de materiales de prensa

<https://www.dropbox.com/scl/fo/0q6qjw77fnw51n7qyaln9/ADGbrJe6q5ilcpCIN9O6-VY?rlkey=xq9tmwj6m4xvxzwb33pnzs4w&st=dd3z6ag8&dl=0>

Contacto de prensa

Ana Varea | ana.varea@patinunezagency.com | M: (+34) 654 90 58 71

